

Table ronde nationale de l'éducation sur le patrimoine au Canada

Ébauche du plan stratégique

18 septembre 2020

**Forger l'avenir des Canadiens grâce à l'apprentissage du patrimoine :
plan stratégique quinquennal pour la Table ronde nationale de
l'éducation sur le patrimoine**

Contexte :

La Table ronde nationale de l'éducation sur le patrimoine a été créée en 2004.

Comme indiqué sur le [site Web](#) de la Fiducie nationale du Canada, la Table ronde a pour mandat de :

- *comprendre l'état actuel de l'éducation sur le patrimoine au Canada, y compris l'éducation publique, la formation et les programmes d'enseignement;*
- *renforcer l'éducation sur le patrimoine en cernant la demande, les lacunes et les besoins, et en proposant des objectifs sectoriels et collectifs;*
- *promouvoir l'éducation sur le patrimoine en favorisant la collaboration entre établissements et autres organismes.*

Chaque automne, la Table ronde tient une [assemblée](#) générale – coïncidant avec la conférence annuelle de la Fiducie nationale – pour discuter de sujets d'importance et fixer les priorités de l'année suivante. Le comité directeur de la Table ronde se réunit tous les deux mois par téléconférence afin de poursuivre le travail de la Table ronde au cours de l'année.

Défis et possibilités à considérer :

Leadership et continuité :

- Bien que la Table ronde ait un leadership central fort, il subsiste un roulement considérable de participants d'année en année. Ce roulement réduit notre capacité à soutenir les initiatives de projets à long terme;

- L'ouverture de la Table ronde rassemble des personnes de nombreux secteurs et régions, avec tant d'enjeux et de possibilités différents qui sont souvent difficiles à concilier dans la courte durée des réunions annuelles ou mensuelles;

Pertinence et influence :

- En tant qu'éducateurs, nous estimons qu'il est de notre responsabilité de contribuer à guider et définir l'orientation du secteur du patrimoine canadien;
- La publication de documents importants au cours des dernières années comme ceux du Comité permanent de l'environnement et du développement durable de la Chambre des communes (*Rapport 10 - Préserver le patrimoine du Canada : les fondements de notre avenir; Rapport 17 - De meilleurs bâtiments pour un avenir à faibles émissions de carbone*) et les appels à l'action de la Commission de vérité et réconciliation du Canada ont influencé le secteur du patrimoine au Canada;

Interdisciplinarité et intégrité professionnelle :

- Si le domaine de la conservation du patrimoine est de plus en plus complexe et diversifié et fait appel à l'apport d'autres types de connaissances telles que l'économie et la gestion, la sociologie, l'anthropologie, la géographie, la planification et l'ingénierie, la main-d'œuvre reste pour la plupart associée aux domaines traditionnels de l'architecture, l'histoire de l'art et l'histoire et aux métiers du patrimoine.
- La demande de professionnels du patrimoine émergents est plus importante que le nombre d'inscriptions aux programmes, qui peut être très faible dans certains établissements d'enseignement.

Inégalités nationales et mondiales :

- De multiples manifestes ont émergé en juin 2020 réclamant que les programmes pédagogiques luttent contre leur racisme systémique.

Avec ces thèmes et ces idées à l'esprit, ce groupe de travail d'éducateurs (Susan Ross, Shabnam Inanloo Dailoo, Claudine Déom, Chris Wiebe et Nicholas Lynch) a pris l'initiative d'élaborer un plan stratégique quinquennal dont le but est de développer, mettre en œuvre et diffuser des stratégies claires pour créer et soutenir les pratiques d'éducation sur le patrimoine partout au Canada.

Nous cherchons à le faire en établissant un dialogue plus rigoureux entre les participants de la Table ronde et des collègues du secteur de l'éducation et de la pratique professionnelle, nos principaux partenaires.

Ce que nous demandons aux participants :

De fournir des commentaires sur le contenu suivant, qui est divisé en deux parties principales :

1. Un aperçu du secteur de l'éducation sur le patrimoine au Canada
2. Les éléments du plan stratégique

1. Un aperçu du secteur de l'éducation sur le patrimoine au Canada

1.1 L'offre du secteur de l'éducation sur le patrimoine au Canada est diversifiée. Elle comprend des cours individuels, des programmes et des volets dans les programmes universitaires, de formation et de sensibilisation publique. Elle réunit une gamme d'établissements d'enseignement à différents niveaux (études universitaires de premier et de deuxième cycle, collège et autres). Les cours et programmes actuels offrent un large éventail de connaissances et d'expertise, y compris l'artisanat, la planification, la conception, la gestion, la conservation et l'adaptation, entre autres.

1.2 Au Canada, l'expertise en conservation du patrimoine n'est pas clairement reconnue dans les domaines liés à l'environnement bâti, à quelques exceptions près. Cela a une incidence sur la demande des professionnels possédant cette expertise particulière.

1.3 Le secteur canadien de l'éducation sur le patrimoine est relativement petit (comparativement aux États-Unis ou au Royaume-Uni). Il s'agit donc d'un réseau étroit que la Fiducie nationale a grandement contribué à créer et à soutenir avec la Table ronde depuis 2004.

1.4 Le secteur de l'éducation sur le patrimoine au Canada est dispersé géographiquement à l'extérieur de l'Ontario et du Québec.

1.5 Compte tenu du fait que la conservation du patrimoine est un domaine largement appliqué, la plupart des éducateurs sont impliqués dans d'autres activités liées à la pratique de la conservation. Nous ne sommes donc pas un groupe fermé d'individus, mais faisons plutôt partie d'un réseau plus large de parties prenantes.

1.6 L'une des principales contributions du secteur de l'éducation sur le patrimoine est l'encouragement des professionnels du patrimoine à participer et à soutenir tous les secteurs de la société. Pour maintenir cette position, les professionnels du patrimoine doivent disposer des outils nécessaires pour renforcer l'interdisciplinarité du secteur du patrimoine.

1.7 Le secteur de l'éducation sur le patrimoine joue également un rôle dans l'avancement des connaissances liées au domaine par le biais de projets de recherche. Étant donné que la pratique laisse très peu de temps aux professionnels pour communiquer la réflexion de leur pratique, il est de la responsabilité de l'éducateur d'aider à comprendre comment et pourquoi la pratique évolue (en reliant ses changements à la théorie) et de déterminer les lacunes dans les connaissances (des données qui éclaireraient la pratique et les politiques). Le secteur de l'éducation sur le patrimoine existe non seulement pour

répondre aux besoins de la pratique, mais aussi pour contribuer à son évolution (pour être tourné vers l'avenir).

1.8 Malgré sa vaste gamme de programmes, le secteur de l'éducation sur le patrimoine au Canada partage des objectifs communs qui visent à :

- 1.8.1 développer un esprit critique à l'égard de ce qui a une valeur patrimoniale dans l'environnement bâti et de l'intervention sur le patrimoine;
- 1.8.2 inclure la conservation du patrimoine comme moyen d'atteindre la durabilité;
- 1.8.3 former des professionnels du patrimoine polyvalents et collaboratifs capables de travailler dans un contexte interdisciplinaire;
- 1.8.4 former des professionnels du patrimoine engagés et enthousiastes qui peuvent communiquer avec tous les secteurs de la société; et
- 1.8.5 engager un dialogue avec les organismes publics d'éducation sur le patrimoine afin de mieux coordonner et démocratiser les connaissances et les débats sur le patrimoine.

1.9 Les lacunes que le groupe de travail a cernées jusqu'à présent :

- A. La formation continue sur le patrimoine : pour qui, par qui et quoi?
- B. La théorie et la pratique : comment pouvons-nous combler le fossé pour les étudiants dans le processus d'apprentissage?
- C. La planification du patrimoine : comment préparer les futurs professionnels à une carrière en planification du patrimoine?
- D. L'interdisciplinarité : comment créer un tel contexte d'apprentissage?
- E. Les déserts géographiques dans l'éducation sur le patrimoine au Canada : pouvons-nous ou devrions-nous trouver une solution? Comment pouvons-nous contribuer au partage des ressources existantes et des possibilités de formation disponibles dans d'autres régions du Canada?
- F. Des bâtiments au paysage et inversement : comment encourager une réflexion multiéchelle sur le patrimoine et la nature dynamique et en constante évolution du domaine du patrimoine basée sur une réflexion émergente sur le terrain?
- G. La définition des communautés d'intérêts et l'analyse de la manière dont la conservation du patrimoine exclut (liste) ou renforce les systèmes d'injustice ou d'iniquité.
- H. N.B. Il s'agit d'une liste ouverte...

2. Les éléments du plan stratégique

2.1 Énoncé de vision

La Table ronde est la principale voix de l'éducation et de la formation sur le patrimoine au Canada. Bien que principalement axée sur l'éducation sur le patrimoine en lien avec

l'environnement bâti, elle accueille des collègues et membres d'autres domaines de l'éducation sur le patrimoine.

2.2 Mission

- A) comprendre l'état actuel de l'éducation sur le patrimoine au Canada, y compris l'éducation publique, la formation et les programmes d'enseignement;
- B) renforcer l'éducation sur le patrimoine en cernant la demande, les lacunes et les besoins, et en proposant des objectifs sectoriels et collectifs;
- C) promouvoir l'éducation sur le patrimoine en favorisant la collaboration entre établissements et autres organismes.

2.3 Buts et objectifs stratégiques

2.3.1 À longue et vaste portée :

- A) Création d'un réseau interne – développer des relations et un leadership à long terme avec les participants intéressés de la Table ronde.
- B) Défense d'intérêts et partenariats externes – développer un réseau complet et représentatif de professionnels du patrimoine et de l'éducation, y compris éventuellement avec des organisations à l'extérieur du Canada qui peuvent servir de modèles.
- C) Engagement – développer un espace pour un engagement cohérent et durable sur les questions d'éducation sur le patrimoine, ainsi que pour la collaboration, l'échange et le soutien mutuel.
- D) Portée – développer un réseau de la Table ronde qui soit plus cohérent et plus engagé avec une portée à tous les niveaux de l'éducation sur le patrimoine et aux principales organisations nationales et internationales.

2.3.2 Objectifs à moyen terme

- A) Mettre à jour les informations actuelles sur les offres existantes, en aidant à clarifier la diversité des établissements, des programmes et des cours et à cerner les lacunes (voir la liste au point 1.9).
- B) Cerner les problèmes et les lacunes importants dans l'éducation sur le patrimoine à travers le Canada.
- C) Déterminer les programmes qui ont facilité les échanges interrégionaux pour soutenir les régions qui ont des possibilités d'éducation sur le patrimoine plus faibles.
- D) Élaborer des cours et des projets de recherche pour combler ces lacunes grâce à des partenariats entre les établissements et soutenir les communautés et les intervenants.
- E) Explorer les avantages de la création d'un cadre plus systématique (par exemple, certification, adhésion requise) qui aiderait à donner de la crédibilité au secteur et à ses professionnels formés.
- F) Explorer la possibilité de soutenir le développement d'outils permettant aux éducateurs d'élargir leurs compétences.

- G) Compiler et passer en revue la littérature connexe sur l'éducation et la formation sur le patrimoine, ainsi que sur les connaissances acquises, pour éclairer les stratégies.

2.4 Plan d'action (priorisation établie en fonction de ce qui précède. Une fois les buts et objectifs finalisés, nous pourrions rédiger cette section.) Les possibilités incluent :

- A) Cerner les champions au sein du groupe de travail.
- B) Cerner les participants de la Table ronde plus vaste souhaitant mener un objectif ou participer à un sous-groupe.
- C) etc.

2.5 Cycle de révision et de mise à jour (réexaminer le plan tous les 5 ans)