

# Fiducie nationale du Canada



Le patrimoine  
en vie



# Rapport annuel 2018–2019

Fiducie nationale  
du Canada



National Trust  
for Canada

## Présidente d'honneur

Son Excellence la très honorable  
Julie Payette, gouverneure générale  
du Canada

## Conseil d'administration

### Président

Michael Seaman

### Vice-présidents

David. A. Hood  
Paulette Thériault

### Administrateurs

Juanita Bigelow  
Lorna Crowshoe  
Anne Leckie  
Bruce McNiven, C.M.  
Barbara Myers  
Judy Oberlander  
Dr. Glenn Sutter  
Pierre Vaillancourt

## Conseil consultatif

L'honorable Pat Carney, C.P., C.M.  
P<sup>r</sup> Thomas H.B. Symons, CC, OOnt  
Douglas Cardinal, O.C.  
John K.F. Irving  
P<sup>r</sup> Glen MacDonald  
Frederic L.R. Jackman, C.M., OOnt, CD  
Alexander Reford

190, avenue Bronson  
Ottawa (Ontario) K1R 6H4  
1-866-964-1066  
info@fiducienationalecanada.ca  
Numéro d'enregistrement  
d'organisme de bienfaisance :  
119237477RR0001

# Le patrimoine en vie.

Salutations de la part de la Fiducie nationale du Canada ! Nous sommes heureux de vous présenter les points saillants de la dernière année. Nous avons travaillé fort pour resserrer et approfondir nos liens avec notre public et accroître notre rayonnement. Nous avons une passion pour les lieux historiques et nous savons que ce sont souvent des bénévoles locaux et des organismes communautaires qui veillent sur eux. Voilà pourquoi nous continuons de raffiner et bonifier nos programmes visant à renforcer le secteur du patrimoine et à accroître sa capacité d'action. Des programmes comme Déclit, qui rapproche des équipes locales dévouées, des accompagnateurs qui offrent des conseils d'experts et des outils pour aider à préserver ou à rehausser la vitalité de magnifiques lieux historiques.

Nous savons que les lieux historiques du Canada sont une ressource inspirante à découvrir. Ils racontent le récit du pays mieux qu'aucun livre d'histoire, et nous tenons à accroître leur notoriété (et leurs revenus !). Cette année, nous avons lancé une nouvelle trousse d'outils de marketing pour les responsables de destinations patrimoniales. Pour une deuxième année de suite, en partenariat avec Parcs Canada, nous avons organisé avec grand succès la Journée des lieux patrimoniaux du Canada. Toutes ces activités sont des moyens d'apporter de la visibilité et de nouvelles opportunités pour ces lieux historiques.

Nous sommes également conscients que le Canada évolue et nous travaillons fort pour que nos programmes reflètent la diversité du pays et répondent aux grands défis de la société. Le leadership que nous exerçons en matière de politiques publiques sur les lieux historiques est de plus en plus collaboratif. Dans notre Année d'action, alors que les lieux historiques ont suscité tant d'attention sur la scène fédérale, nous avons été véritablement impressionnés par les efforts qu'ont déployé les organisations de notre Conseil national, nos membres et nos sympathisants. Ils ont montré la volonté d'agir et de se faire entendre. Les gains attendus par le secteur, sous forme de nouveaux incitatifs financiers et de financement fédéral accru, ne se sont pas encore matérialisés, mais le mouvement du patrimoine coordonne et oriente mieux son action. La Fiducie nationale est fière de donner le ton.

Nous sommes profondément reconnaissants envers nos nombreux partenaires, donateurs et autres investisseurs qui sont essentiels à notre travail. C'est avec plaisir que nous soulignons leur apport, en pages 10 et 11. Merci à eux ainsi qu'à tous nos membres et nos amis qui nous inspirent dans tout ce que nous faisons pour faire vivre le patrimoine.



**Natalie Bull**  
Directrice générale



**Michael Seaman**  
Président

## Outiller les communautés pour sauver et renouveler des lieux spéciaux

Il y a tant de lieux historiques au Canada qui survivent brillamment grâce à la passion et aux efforts de bénévoles et d'organismes communautaires. Notre programme de **subventions d'accompagnement Déclic** est un des moyens dont nous aidons les communautés à faire mieux vivre leurs lieux historiques et à relever des défis urgents. Avec l'appui de généreux donateurs, dans l'année écoulée, nous avons organisé des séances de coaching dirigées par des professionnels chevronnés pour plus de 48 employés et bénévoles de huit organisations communautaires, d'un bout à l'autre du pays. Utilisant la technologie des réunions à distance, nous aidons des intervenants de partout au pays à maîtriser les questions de financement, de production de recettes et de développement, entre autres.

Les bénévoles et le personnel d'organismes communautaires comptent aussi sur notre portail en ligne de **Régénération** pour trouver de l'inspiration et de l'information. Avec l'appui financier du **Ministère du Patrimoine canadien**, nous avons ajouté une nouvelle **trousse d'outils de marketing pour lieux historiques**. Celle-ci présente des conseils et des idées pour aider les gestionnaires de destinations touristiques à raffiner leur marketing et à attirer de nouveaux publics.

Nous avons aussi lancé notre **trousse d'outils pour les lieux menacés** : une ressource en ligne qui s'appuie sur 15 ans d'expérience accumulée par la Fiducie nationale pour conseiller des membres de la communauté à militer en faveur de lieux qui ont besoin de soins. Il est maintenant plus facile que jamais de trouver des conseils, que ce soit pour trouver des champions ou pour intéresser les médias. La nouvelle trousse d'outils a pu être créée dans le cadre d'un partenariat avec **l'Association canadienne de la construction** – qui est aussi le commanditaire du **Palmarès 2018 des 10 sites les plus menacés**.

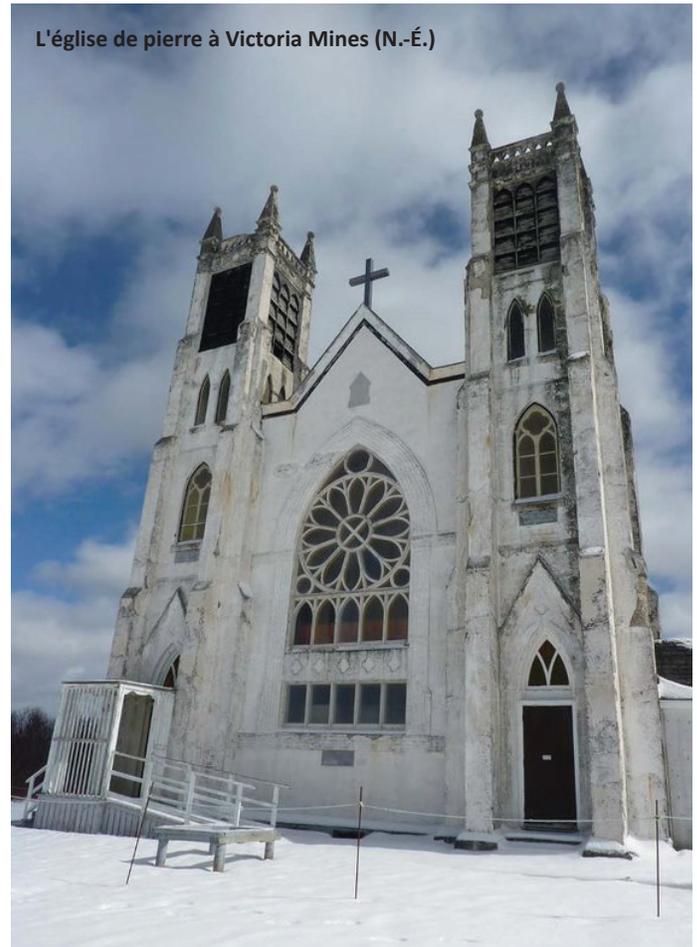
Nous avons été ravis de voir à quel point deux programmes de la Fiducie nationale ont été bénéfiques pour un groupe communautaire en Nouvelle-Écosse. L'église catholique St. Alphonsus (appelée localement « l'église de pierre »), à Victoria Mines, figurait au **Palmarès des 10 sites les plus menacés de 2014**. Deux ans plus tard, le groupe local s'efforçant de la sauver reçoit notre première subvention d'accompagnement Déclic. Au printemps 2019, la **Stone Church Restoration Society** devient propriétaire de ce précieux monument communautaire, après avoir passé des années à surmonter des obstacles et endurer des délais.



**442 personnes se sont réunies à Fredericton (Nouveau-Brunswick) pour la Conférence de la Fiducie nationale, organisée de concert avec l'Association canadienne d'experts-conseils en patrimoine et l'Association Patrimoine Nouveau-Brunswick.**



**Plus de 1 200 personnes ont trouvé des stratégies et de l'expertise de régénération grâce à des webinaires et à des subventions d'accompagnement financées par des donateurs.**



L'église de pierre à Victoria Mines (N.-É.)



Les accompagnateurs saisissent rapidement nos objectifs, nos points forts et nos faiblesses. Ils donnent des conseils et des exemples qui sont pertinents pour notre campagne et qui nous aident à créer des relations communautaires durables.



– Un bénéficiaire du programme Déclic

## Trouver de nouveaux moyens de mobiliser les jeunes pour sauver des lieux historiques

Les étudiants et les jeunes professionnels d'aujourd'hui sont les chefs de file du patrimoine de demain. Voilà pourquoi nous cherchons toujours de nouveaux moyens de les mettre à l'œuvre dans la régénération du patrimoine. Nous avons été enthousiasmés par les 27 élèves du secondaire de Fredericton qui ont participé à la **Conférence 2018 de la Fiducie nationale** dans le cadre du tout premier *Imaginathon du patrimoine : Concours de réutilisation adaptée*. Organisé en collaboration avec l'Association canadienne d'experts-conseils en patrimoine, l'Imaginathon visait à trouver des solutions qui donneraient de nouvelles vocations à trois immeubles vacants de Fredericton. Les étudiants se sont mis à l'ouvrage en trois jours d'ateliers et de travail sur le terrain. Ils ont reçu des mini-cours intensifs sur l'architecture et les métiers du patrimoine ainsi que des conseils de professionnels, qui ont visité leurs kiosques en grands nombres lors de la Conférence.



Nous sommes aussi fiers de renforcer des programmes bien établis qui aident étudiants et jeunes professionnels à développer leurs talents. L'année a été marquante pour le **programme de bourses Herb Stovel**. Une importante contribution financière, pour une deuxième année de suite, donnera à des jeunes les moyens d'entreprendre des projets spéciaux, de faire des voyages axés sur les résultats ou de participer à des conférences ou autres activités qui perpétuent la passion de Herb Stovel pour l'innovation communautaire et le dialogue international sur la conservation du patrimoine.



« J'ai été enchantée qu'on nous donne la possibilité d'être indépendants et de pousser les limites de notre imagination et notre débrouillardise. C'était merveilleux d'être entourée d'experts et de communiquer directement avec eux... C'était une expérience incroyable que je n'oublierai certainement pas. »

– Juliette, participante à l'Imaginathon

En tant qu'administrateurs du programme **Jeunesse Canada au travail**, nous avons acheminé plus de 650 000 \$ du **ministère du Patrimoine canadien**, ce qui a financé 123 stages et emplois d'été pour étudiants. Nous savons que ces postes sont souvent une planche de salut pour des organismes du patrimoine en manque de personnel. Ils sont aussi des débouchés inspirants pour des jeunes qui pourraient ensuite faire carrière dans le secteur du patrimoine.



**123 stages et emplois d'été ont été créés pour des étudiants et de jeunes professionnels.**

This project has been made possible by the Government of Canada. Ce projet a été rendu possible grâce au gouvernement du Canada.

**Canada**

« La bourse Herb Stovel que j'ai gagnée m'a permis de participer à un dialogue pancanadien au sujet de l'avenir de notre histoire culturelle et de notre patrimoine bâti... Depuis la conférence, j'ai été inspiré à explorer de nouvelles façons d'aborder la conservation du patrimoine qui tiennent mieux compte de traditions dynamiques et orales. »

– Matt C. Reynolds

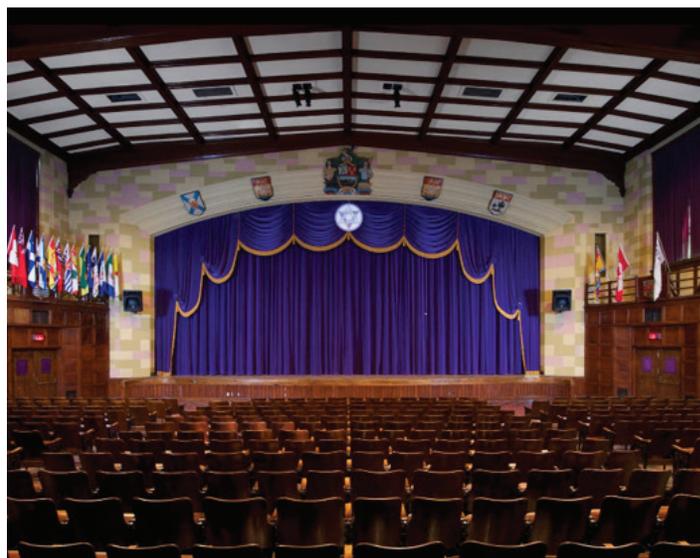
## Célébrer des lieux historiques résilients et transformateurs

Comme nous croyons que le fait de faire connaître des réussites et que d'applaudir les chefs de file du patrimoine est un puissant moyen d'inspirer, la Fiducie nationale s'attache depuis longtemps, au moyen de ses prix nationaux, à mettre en valeur de magnifiques lieux historiques et des personnes qui ont montré la voie à suivre. En 2018, nous avons ajouté une catégorie à nos **Prix Assurances Ecclésiastiques des rebâtitseurs du patrimoine** pour les paysages ou les lieux historiques qui témoignent d'une résilience extraordinaire, qui sont importants et qui bénéficieront une collectivité pendant une période prolongée.

Cette année, nous avons aussi bonifié notre programme de **prix des membres du conseil d'administration**, pour pouvoir rendre hommage à des personnes et à des organismes du patrimoine plus nombreux et plus variés, lors de la remise des prix de 2018.



Prix du Prince de Galles  
Récipiendaire : Westmont (Qc.)  
Photo : Victoria Hall



Prix des membres du Conseil d'administration de la Fiducie Nationale  
Récipiendaire : École secondaire de Moncton (N.-B.)



Prix Assurance Ecclésiastiques des rebâtitseurs du patrimoine (projets transformateurs)  
Récipiendaire : Casey House (Toronto, Ont.)



Prix Assurance Ecclésiastiques des rebâtitseurs du patrimoine (projets transformateurs)  
Récipiendaire : Bowness Park (Calgary, Alb.)

## Répondre aux appels à l'action de la Commission de vérité et de réconciliation

Nous continuons de tout faire pour que notre travail soit pertinent pour les lieux du patrimoine autochtone et pour les Premières Nations, les Inuits et les Métis. Cette année, suivant les conseils du Centre national pour la vérité et la réconciliation et de la communauté autochtone locale, nous avons inscrit le Pensionnat de Muscowequan, à Lestock (Saskatchewan), à notre Palmarès des 10 sites les plus menacés. Nous avons aussi aidé à mettre des membres de la communauté locale en rapport avec l'École d'architecture de l'Université Carleton pour commencer à imaginer une nouvelle vocation pour le pensionnat qui respecterait les souhaits de la communauté autochtone.

**Le centre d'interprétation Ancient Echoes, à Herschel (Saskatchewan), lauréat d'un Prix Assurances Ecclésiastiques des rebâtitseurs du patrimoine, est un établissement qui interprète, conserve, protège et fait connaître l'histoire, les peuples et les trésors du territoire formant ce qu'on appelle Eagle Creek Valley et Coal Mine Ravine.**



Le centre d'interprétation Ancient Echoes à Herschel (Saskatchewan)

Notre conférence annuelle a bénéficié d'une participation de plus en plus importante de leaders autochtones locaux. La **Conférence 2018 de la Fiducie nationale** à Fredericton (Nouveau-Brunswick) n'y a pas fait exception. Nous avons prévu des possibilités pour des représentants des trois peuples autochtones du Nouveau-Brunswick – les Wolastoqey, les Mi'kmaq et les Peskotomuhkatis – de faire découvrir leur culture, de discuter d'enjeux et de buts en matière de patrimoine et de jeter des ponts entre Autochtones et non-Autochtones unis par la volonté de préserver le patrimoine sous toutes ses formes. Le musicien lauréat du prix Polaris Jeremy Dutcher et les aînées Imelda Perley et Maggie Paul ont bouclé la Conférence en se livrant à une conversation profondément émouvante (en récits et en chansons) au sujet de la langue et de l'identité des Wolastoqey, et du pouvoir intemporel de la terre.



## Intéresser les Canadiens à visiter et découvrir de nouveaux lieux

Nous continuons de créer un réseau solide de lieux historiques que les Canadiens peuvent explorer et apprécier. Nous avons maintenant 61 **Lieux passeport** qui accueillent nos membres gratuitement. Ils sont de plus en plus diversifiés, depuis le Musée acadien de Miscouche (Île-du-Prince-Édouard) au Fort York de Toronto ou au site Aux Trois Couvents, au Québec.

**Le Musée acadien de Miscouche (Île-du-Prince-Édouard) fait partie du réseau croissant de *Lieux passeport* de la Fiducie nationale.**



Le Musée acadien de Miscouche (Île-du-Prince-Édouard)



À l'approche de la Journée des lieux patrimoniaux du Canada de 2018, l'ancienne église en bois rond de Whitehorse (Yukon) a suscité tant de communications dans les médias sociaux qu'elle a capté l'attention de CBC Yukon. Le réseau a diffusé une vidéo sur le lieu historique et ses festivités. Résultat, le musée a attiré un vaste public le jour de sa célébration, y compris un record de participation locale.

En juillet 2018, nous avons organisé la deuxième édition annuelle de la Journée des lieux patrimoniaux du Canada – une célébration qui prend de l'ampleur, mettant en valeur des lieux en tous genres, petits et grands, qui ne demandent qu'à raconter leur récit aux visiteurs. Nous avons été enchantés de voir le nombre de lieux participants augmenter de 204 % par rapport à la première édition, un an plus tôt. En plus de notre collaboration de longue date avec **Parcs Canada**, nous avons accueilli de nouveaux partenaires, comme **Canada's History**, **Historica Canada**, **The Walrus** et **l'Association canadienne de l'automobile**, qui ont fourni des prix à offrir aux participants. D'autant plus de Canadiens ont ainsi été encouragés à explorer de magnifiques lieux historiques.



**Plus de 1 129 766 Canadiens rejoints grâce aux médias sociaux.**

## Créer une culture de philanthropie

Nous sommes heureux des retombées de notre programme de sociofinancement **Ce lieu importe**. Depuis 2015, il a distribué plus de 1 400 000 \$ pour de beaux projets patrimoniaux. Plus qu'une simple source de financement, ce programme innovateur aide à renforcer la capacité de groupes locaux de réunir des fonds, d'utiliser les médias sociaux et d'intéresser les médias.

Cette année, des localités comme Port Dalhousie (Ontario), Spencerville (Ontario) et Truro (Nouvelle-Écosse) ont célébré des projets de restauration et de renouveau rendus possibles grâce aux fonds recueillis dans leurs campagnes Ce lieu importe. Nous sommes fiers d'avoir aidé à amasser des fonds bien nécessaires et à encourager la philanthropie locale.

Le personnel de la Fiducie nationale recherche de nouveaux partenariats avec des entreprises et des donateurs pour le prochain concours Ce lieu importe. Il s'agit de procurer encore des fonds pour d'importants projets du patrimoine et de faire mieux connaître les lieux historiques à l'échelle nationale.



La première église unie à Truro (N.-É.)

**La communauté de Truro (Nouvelle-Écosse) a célébré la restauration de son église centenaire, réalisée grâce à Ce lieu importe. Avec son architecture coloniale classique et son aiguille de 143 pieds, la première église unie est un monument cher à la communauté, dans le centre-ville historique de la localité.**

## Susciter la conversation et inspirer l'action

Alors que les lieux historiques retenaient l'attention de la Chambre des communes et des comités parlementaires débutant en 2017, la Fiducie nationale a lancé une *Année d'action* pour souligner la nécessité d'un appui fédéral afin d'améliorer les perspectives des lieux historiques. À l'aide de nouvelles trousse d'outils, de webinaires et d'assemblées publiques par téléconférence, nous nous sommes efforcés de faire en sorte que les chefs de file du mouvement du patrimoine soient bien renseignés et prêts à agir. Une pétition à la Chambre des communes, parrainée par le député libéral John Aldag et demandant des fonds pour les lieux historiques dans le budget de 2019, a recueilli 4 276 signatures. Elle se situait ainsi parmi les 10 % des plus grandes pétitions parlementaires, démontrant un solide appui en faveur des lieux historiques, d'un océan à l'autre.

Compte tenu des pressions auxquelles sont soumis les lieux de culte de milieux urbains et ruraux partout au Canada, la Fiducie nationale participe, avec l'organisme **La foi et le bien commun**, à une conversation nationale sur ces précieux biens au cœur des collectivités. En mars 2019, la CBC a présenté un reportage sur le travail que nous consacrons aux lieux de culte historiques qui sont menacés. Notre chef de projet Régénération Rob Pajot y était interviewé. Le reportage est passé à la télévision, à l'émission *The National* de la CBC. Il a été repris à la radio dans des bulletins d'information nationaux et internationaux, ainsi que sur des plateformes en ligne.



**4 276 signatures sur une pétition.**



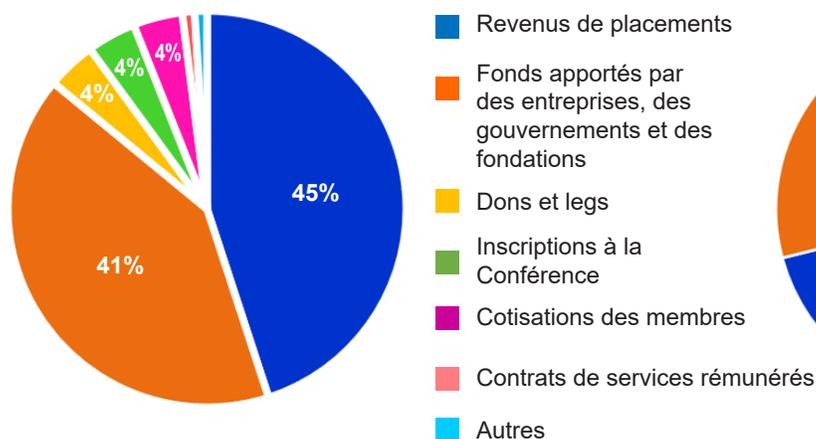
# À propos de la Fiducie nationale

À la **Fiducie nationale du Canada**, nous savons que le récit collectif du Canada est raconté par nos lieux spéciaux, que ce soit des phares historiques, des écoles, des lieux de culte, des complexes industriels ou des paysages culturels. Malheureusement, nous savons aussi que ces précieux biens communautaires sont menacés.

Travaillant avec des donateurs, des commanditaires et des partenaires, nous sensibilisons le public aux lieux menacés, nous procurons des fonds bien nécessaires aux communautés qui s'emploient à renouveler des lieux historiques, nous nous efforçons d'assurer des conditions qui leur permettront de réussir et nous fournissons du soutien et des outils à des bénévoles passionnés, à des organismes communautaires et à la prochaine génération de chefs de file du patrimoine.

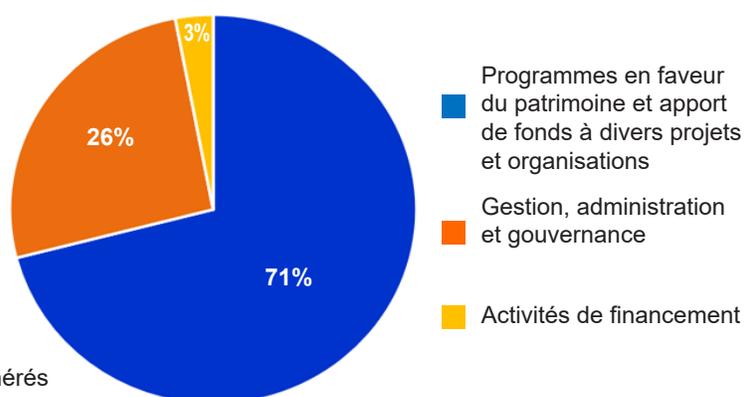
## Sources de revenus

Vos cotisations, vos dons et vos cadeaux aident à sauver des lieux qui importent. Voici d'où sont venus nos fonds en 2018-2019.



## Comment nos ressources sont utilisées

Voici comment votre investissement dans la Fiducie nationale a été utilisé en 2018-2019.



Pour voir l'ensemble des états financiers de la Fiducie nationale, rendez-vous à [fiducienationalecanada.ca/rapport-annuel](http://fiducienationalecanada.ca/rapport-annuel).  
 Pour voir notre déclaration d'organisme de bienfaisance, rendez-vous à <https://goo.gl/M2T2k2>.

# Merci!

De généreux donateurs, des bailleurs de fonds, des entreprises et des partenaires nous aident dans notre mission de diriger et d'inspirer une action en faveur de lieux qui importent. Nous remercions en particulier les sympathisants suivants qui ont contribué à changer les choses dans des collectivités de toutes les régions du Canada depuis deux ans.

## CERCLE DES MÉCÈNES DU PATRIMOINE

### Créateurs d'espace : 25 000 \$ +

La succession de Frederick  
John Bradley  
L'honorable Margaret  
McCain  
RBC Banque Royale

Ross et Susan Keith  
John Kneale  
Anne Leckie  
et Marc Johnston  
Henry Maisonneuve  
Mawer Investment  
Management  
Sandra Miller  
Eric Pattison  
M. T. Quarterman

### Chefs de gare : 10 000 \$ +

Commercial Properties  
Limited  
La Fondation Jarislowsky

Gary Rogers  
Eva Salter  
Corlene Taylor  
Fondation Phyllis Lambert  
Paulette Thériault  
et Honoré Bourque  
Bob van Wegen  
Ron Veale  
Marie Voisin  
Robert Wilkins  
John Zvonar

### Gardiens de phares : 5 000 \$ +

Christina Cameron  
Foundation Jackman

### Voisins secourables : 1 000 \$ +

Prof. Richard Alway  
ATA Architects Inc.  
Natalie Bull  
Helen Edwards  
John Edwards  
David et Karen Hood  
Audrey Kenny  
Richard Moorhouse  
et Jean Simonton  
Jason Nadon  
Nicholas Caragianis  
Architect Inc.  
Judy Oberlander  
et Mark Wexler  
Andrew M. Stewart  
Kendall Tancock  
Foundation Drummond  
Gregory Thomas  
et Sheila Grover  
Christopher P. Tweel  
Tom Urbaniak  
Veronica Vaillancourt

## DONATEURS

James Abbott  
MaryAnne Adam  
William A. Adams  
M. Adkins  
T.S. Annandale  
Brian Anthony  
John Archibald  
William Armstrong  
Robert Ascah  
Dan Atkinson  
Dennis et Patricia Baker  
John L. Baker  
Brenda Ball  
Roger Banks RRC  
Douglas Barnard  
Bruce Barrett  
Jennifer M Bartlett  
John Bateman  
Anthony J. Batten  
Peter Beckett  
Richard M. Bégin  
Alan Bell  
Hannah Bell  
John S. Bell  
Rosemary Best  
Juanita Bigelow  
Kelly Black  
Susan Blackwood  
Paget Blaza  
Rob et Marjorie Boak  
Julia Boberg  
Susan Bookbinder  
Christopher Borgal  
Fred Bradley  
Charlie Brady  
Marc Brazeau  
John A. Brebner  
Desmond Brett  
Lester Brown

Brenda Brownlee  
Giles Bugailiskis  
Liz Burge  
Lin Burman  
John Burtiak  
Paul Caddo  
Daniel Cadieux  
John Calhoun  
L'honorable Pat Carney,  
C.P., C.M.  
Mary & Paul Carroll  
L'honorable Aileen Carroll, C.P.  
José M. Castel-Branco  
Claude Charbonneau  
Rick Chataway  
Richard Christy  
Hugh J. Church  
John R. Churchill  
Lisa F. Clark  
CMS Building Consultants Inc.  
Catherine C. Cole  
Thelma Costello  
Keith Coulter  
Elizabeth Cowan  
et Richard Line  
Ian Crain  
Peter Brown  
Pierre Cremer  
David M. Cullen  
Anne Cumming  
Marion Cumming  
Nancy Cunningham  
Pat Dale  
Rina Dalibard  
Bob et Sharon Dallison  
Kerry Dangerfield  
Jane K. Davidson  
Bob Davis  
Robert Davison  
Honor De Pencier  
Greg Delorme  
Anne Dennis  
Cam et Diane Laxdal  
Philippe Doyon  
Jan Drent  
Martin Dubois  
William Dunker  
Jim Dunsdon  
James Eaton  
John C.K. Edwards  
Kae Elgie  
John F. Elliot  
et E. Anne Macdonald  
Susan E. Ellwood  
Masha Etkind  
Lucy Fellowes  
Jan Fialkowski  
Doug Flanders  
John Forsey  
Audrey et Leo Fox  
Duncan Fraser  
Sean Fraser

Martin Freeman  
Lucinda S. Fry  
Karen Lynn Fydenchuk  
Kathryn Galan  
William Gall  
Gerard Gallant  
Mary Alice Galligan  
Julia Gersovitz  
Janice Gibbins  
Ann Gillespie  
Geoff Gilmore  
Jocelyn Gordon  
et Stephanie Allen  
Elaine Goselin  
Doug Grant  
Nancy Greenaway  
James Guiry  
Peter Hambly  
Nancy Hamilton  
Beth Hanna  
Olive Hanrahan  
Imbi Harding  
Michael Hardstaff  
Pamela Harmer  
Wayne Harper  
Mark Harris  
Lauchlan Harrison  
Chris Haslam  
Beverley Haun  
E. Judy et Bill Haust  
R.J. Hedges  
Gordon et Louise Height  
Pat Heimbecker  
Sharron Hembroff  
John Henderson  
Gary Hersemeyer  
Tara-Leigh Heslip  
Robert A. Hester  
Nancy Heule  
James et Kerry Higginson  
Linda Hoad  
Genet Hodder  
Ruth E. Hood  
Richard Hough  
Neven Humphrey  
Regan Hutcheson  
John A. Hutchinson  
Peter Hyndman  
Shabnam Inanloo Dailoo  
Sharilyn J. Ingram  
Jennifer Iredale  
Russell Irvine  
Mary Jablonski  
Ruth Jackson  
Peter F. Jensen  
Y. K. Jeon  
Mary Jessup  
Elisabeth A. Jocz  
John Rutledge, architecte  
Frances E. Johnson  
Don et Susan Johnston  
Jason Josey

Al Junker  
Harold Kalman  
Karen J. Kaplan  
Donna Kelly  
Ann Kendall  
Molly Kewley  
Marc et Joan Kilgour  
Ken King  
Jennifer Kirchner  
Tilana Knoetze  
Magda Kok  
David Koshman  
Patricia A. Koval  
David Kraatz  
Terry Kratz  
Sharon Lalonde  
Laura & Paul Latimer  
Stuart Lazear  
Richard B. Lee  
C. Lefebvre  
BJ & Nancy Leidl  
Sandy et Fred Lightfoot  
Richard Lindo  
Louise Lindsay, M.Sc P.Ag  
Eric Lipka  
Karen Lippold  
Richard Longley  
Laurence Los  
Donald Loucks  
A. David Luker  
Pierre Lussier  
Glen Sproul dit MacDonald  
H. Ian Macdonald  
Judy K. MacDonald  
Brenda M. MacIsaac  
Fergus Maclaren  
M.V. MacLean  
Vincent J. Maclean  
Ian B. MacLennan  
Ken MacLeod  
et Elizabeth Black  
Colin John MacLock  
Charlotte MacQuarrie  
James Maddigan  
Marion E Magee  
Paul Maka  
A. Francoise Malboeuf  
Patricia Malcolmson  
Jean-Claude Marsan  
Bob Martindale  
Andre Mas  
John H. Matthews  
Lynne Mayer  
David McDowell  
Gary R. McEwen  
John D. McFadyen  
Jacqueline McGarry  
Virginia McLaughlin  
Barb McLean  
Daphne McMullan  
I McNeil  
Bruce D. McNiven, C.M.

Gordon McNulty	Susan et Bryce Schurr	Marianne Margret Williams	Clifford Restoration Ltd.	MTBA Associates Inc.
Pauline Melis	Donna Schwartzburg	Marilyn Williams	Collège Algonquin	Municipal World
Margaret E. Meredith	Michael Scott	Ron Williams	Colonial Building	Natalie Feinberg Lopez
Brian Merrett	Michael Seaman	Lee Ann Wilson	Restoration	NORR Limited
Jim Meyer	Ida Seto	Bill Winter	Commercial Properties	North Country Slate
Joe Michel	Robert Shipley	James K. et Judith G. Wood	Limited	Ocean Capital Holdings
Taraya Middleton	Deborah Shultz	Karen Woodworth	Commission de la capitale	Limited
Joan Miles	Paul Silvester	Nancy Carolyn Wright	nationale	Office de protection de la
Carol Millar	Peter Simister	Nhanci Wright	Conrad Schmitt Studios Inc.	nature de la rivière Grand
Susan Millar	Christine Simone	William Wylie	Conserv Epoxy LLC	Ojdrovic Engineering
Annabel Mills	Megan Smail	Sherman L. Zavitz	CRC Press	Old Structures Engineering
Kathryn Mills	Helen Small	<b>DONS COMMÉMORATIFS</b>	Creadditive Solutions 3D	Ontario Heritage Trust
Alec Monro	David Hogarth Smith	Andrew Hrywnak, en	Darwen Terra Cotta	Oricalcum House Ltd.
Patricia Moore	Dawn L. Smith	mémoire de Fred Hrywnak	and Faience	Parcs Canada
David Morison	Natalie C. Smith	Joe Nash, en mémoire de	Dean Koga	PCL Construction
Brian H. Morrison	David Snider	Dave Nash	Design Workshop Architects	Perkins + Will
Caroline Moss	Bernard Snitman	Anonyme, à la mémoire de	DFS Inc.	Pier 21 Asset Management Inc.
Rosanne Moss	Ross Tucker	Lillian Caroppo	Donald Luxton	Pilkington
Claire Mowat	Randall Speller	Susan Langley, à la	Echem Consultants LLC	Prosoco
Robert L. Munro	Deborah Spracklin	mémoire de Lillian Caroppo	Eco-Strip	Pullman
Peter A. Murphy	Elisabeth Squires	<b>SUBVENTIONS</b>	Edison Coatings Inc.	Quinn Evans Architects
Roger Nainby	Della Stanley	<b>COMMANDITES &amp;</b>	Edwards Heritage Consulting	QV Investors
Catherine Nasmith	James N. Stanley	<b>PARTENARIATS</b>	EllisDon	R. Alden Marshall &
et Robert Allsopp	John Stanley	+VG Architects (The Ventin	ERA Architects	Associates LLC
Gordon & Shirley Nelson	Myriam St-denis	Group Ltd.)	EverGreene	Rainville et frères
Jennifer Nicholls	Charlotte Stewart	a+LiNK Architecture Inc.	EVOQ Architecture	Rhino Wood Repair
Fondation Nicholson	John D. Stewart	Adjeleian Allen Rubeli Ltd.	Femenella & Associates	RJC Engineers
Elizabeth Nicoll	Peter Stewart	Ambico limitée	Franklin Templeton	RJW Stonemasons Ltd.
Karen Newland	Kerri Strotmann	Andrex Holdings	Investments	Robertson Martin Architects
A. J. Nuttall	Shirley Sturdevant	Aperam Stainless Services	George Robb, architecte	Roof Tile Management Inc.
Michael O'Byrne	Helen Suurvali	& Solutions	Gladding, McBean	Routledge Taylor
Sheila O'Donovan	Graham Swan	Archaeological Research	Goldsmith Borgal &	and Francis Group
Jean O'Grady	Tara Sypniewski	Associates Ltd.	Company Ltd. Architects	Sage Restoration
Joyce Orchard	Christine Sypnowich	Architectural Conservation	Gouvernement du	Silman
Enid Page	Twylla-Fay Tassie Goad	Services	Nouveau- Brunswick	Simpson Gumpertz & Heger
Douglas Palmateer	Jane Taylor	Architectural Resources	Gretchen Pfaehler	Smith & Barber
Jean D. Palmer	Miss Miriam Tees	Group	Heritage Mill	St. Denis Thompson Inc.
E. Pamenter	Mark Tempest	Architecture49 Inc.	Heritage Standing Inc.	Stantec
Judy Pandachuck	Jeannie Thomas	Asbex / Heritage Grade	Hilton Garden Inn	St-Gelais Montminy +
Madge Parker	Roger Thomas	Association canadienne de	Historic Plaster	Tacoma Engineers
Danielle Peacock	Steve Thomas	la construction	Conservation Services	The Winnipeg Foundation
Karen et Douglas Pearce	Cynthia Thorburn	Association Canadienne	IBIX Amérique du Nord	Timothy Crow
Sharon Penner	Michael Tilley	d'experts-conseils en	Iconoplast Designs	Tomassini et Frères Ltée
Stephen Phillips	Patrick Toomey	patrimoine Canadian	ICR ICC	Traditional Cut Stone
C. Pike	Chris Tossell	Association Patrimoine	Indow Windows	Trevor Gillingwater ,
Richard N. Piper	Jessie Tribe	Nouveau-Brunswick	J.D. Strachan Construction	Services de conservation
Dale Pollard	Ella Turnbull	Assurances Ecclésiastiques	Services	Triasima
Gail Pool et Frances Stewart	Irene Tuttle	Astele	Jablonski Building	Troy Tilbury
Harold Povilaitis	Christienne Uchiyama	ATA Architects Inc.	Conservation	UBER Sponsorship
Andrew Powder	Pierre Vaillancourt	Atkinson-Nolan & Associates	James Shepherd	Université Athabasca
Hazen E. Price	Richard Vincent	Atwill Morin	Jeff Greene	Université Carleton
John Pucchio	Robert Vineberg	BAC/Architecture +	Jennifer Wallace	US Heritage Group
Britney Quail	Susan Waddy	Planning, PLLC	John Canning and Company	Vertical Access
Colin et Audrey Randall-Smith	Ann Wainwright	Beeck	John G. Cooke & Associates	Ville de Fredericton
Susan Ratcliffe	Andrew Waldron	BGIS	KEIM Colors Forever	Ville d'Ottawa
John Reynolds	Jacqueline Ward	BGLA Architecture +	KPM Industries	Visit Buffalo Niagara
Prof. Elizabeth Richards	Malcolm Wardman	Design Urbain	La fondation de la famille	Void Span
Clint Robertson	Peter Ware	Boston Valley Terra Cotta	J.W. McConnell	Wiss, Janney Elstner
Liz Robertson	Marlyne M. Warling	BRC Restoration	Laser 2D-3D Inc.	Associates Inc.
Mary Robinson	Wendy L. Warren	Built Environment Evolution	Les Produits Daubois Inc.	WSP
Paul Robinson	David Waverman	Bull Wealth Management	Lepore	<i>Vous ne trouvez pas votre</i>
Sharon H. Ross	David & Judi Weaver	BVH Architects	Logs End	<i>nom? Peut-être est-ce</i>
Susan Ross	Feliks J. Welfeld	Calgary Foundation	Marcil Lavallée	<i>que votre don a été reçu</i>
Karen Russell	Ruth Weller-Malchow	Canso Investment Counsel	Mawer Investment	<i>avant ou après la période</i>
Helen Ryding	Michael Wennberg	Ltd.	Management Ltd.	<i>visée (du 1er avril 2016</i>
Linda Sangster	Bertha Mary Whyte	Cathedral Stone Products Inc.	McCallum Sather	<i>au 31 mars 2018), ou</i>
Peggy Sarjeant	Chris Wiebe	Catherine Vieth	MHBC Planning Urban	<i>que vous avez demandé</i>
Jane M. Sather	Rudy Wiebe	Cintec Reinforcement	Design and Landscape	<i>l'anonymat. Si vous avez</i>
Robert E. Saunders	Ralph Wiesbrock	Systems Ltd.	Architecture	<i>des questions, veuillez</i>
Mike Sawchuck	Catherine Wilcox		Ministère du Patrimoine	<i>communiquer avec nous</i>
Susan Schappert	George Will		canadien	<i>par téléphone au</i>

*Vous ne trouvez pas votre nom? Peut-être est-ce que votre don a été reçu avant ou après la période visée (du 1er avril 2016 au 31 mars 2018), ou que vous avez demandé l'anonymat. Si vous avez des questions, veuillez communiquer avec nous par téléphone au 1-866-964-1066.*

Fiducie nationale  National Trust  
du Canada for Canada

## Gardez le contact



[facebook.com/nationaltrustcanada](https://facebook.com/nationaltrustcanada)



[@fiducienatca](https://twitter.com/fiducienatca)



[@nationaltrustca](https://instagram.com/nationaltrustca)



[National Trust for Canada](https://www.linkedin.com/company/national-trust-for-canada)



[fiducienationalecanada.ca](https://fiducienationalecanada.ca)

190, avenue Bronson  
Ottawa (Ontario) K1R 6H4  
1-866-964-1066

[info@fiducienationalecanada.ca](mailto:info@fiducienationalecanada.ca)

Numéro d'enregistrement d'organisme de bienfaisance :  
119237477RR0001